

Fusión IV

Hablaré Catalán

Aldemaro Romero

Swing! ♩ = 80

Arr. José Mena Polo

Mariaka

Ha - bla - ré _____ ca - ta - lán por que quie - ro de - cir en tu i-

Adriana

Ha - bla - ré _____ ca - ta - lán por que quie - ro de - cir en tu i-

Kodiak

Ha - bla - ré _____ ca - ta - lán por que quie - ro de - cir en tu i-

Jose

Ha - bla - ré _____ ca - ta - lán por que quie - ro de - cir en tu i-

Acoustic Bass

2
3

M

dio - ma mon - to - nes de co - sas ha bla ré ca-ta-lán y me

A

dio - ma mon - to - nes de co - sas ha bla ré ca-ta-lán y me

K

8 dio - ma mon - to - nes de co - sas ha bla ré ca-ta-lán y me

J

dio - ma mon - to - nes de co - sas ha bla ré ca-ta-lán y me

A.B.

3

6

M

voy_a a - pren - der un mi - llón de pa - la - bras her - mo - sas pa-ra_en-

A

voy_a a - pren - der un mi - llón de pa - la - bras her - mo - sas pa-ra_en-

K

8 voy_a a - pren - der un mi - llón de pa - la - bras her - mo - sas

J

voy_a a - pren - der un mi - llón de pa - la - bras her - mo - sas

A.B.

6

9

M

ton - ces de-cir que bo ni to_es Mont juic y que

A

ton - ces de-cir que bo ni to_es Mont juic y que

K

uh uh uh

J

uh uh uh

A.B.

9

9

11

M

gran ca - te-dral es Gau dí

A

gran ca - te-dral es Gau dí

K

de Gau dí y po der sal - pi - car de sar-

J

de Gau dí y po der sal - pi - car de sar-

A.B.

11

11

14

M un pi ro - po_en las ram - blas de_a quí_____ ha - bla

A un pi ro - po_en las ram - blas de_a quí_____ ha - bla

K da - na_____ y de mar un pi ro - po_en las ram - blas de_a quí_____ ha - bla

J da - na_____ y de mar un pi ro - po_en las ram - blas de_a quí_____ ha - bla

A.B. 14

17

M ré_____ ca - ta - lán por_____ to - do e so_____ y por más_____ uh

A ré_____ ca - ta - lán por_____ to - do e - so_y más uh

K ré_____ ca - ta - lán por_____ to - do e - so_y más uh

J ré_____ ca - ta - lán por_____ to - do e - so_y más uh

A.B. 17

19

M

uh uh uh ba du ia ba dwe dap uh -

A

uh a-de más por que sien to en mi bo-ca ba du ia ba dwe dap uh -

K

8 uh uh uh ba du ia ba dwe dap uh -

J

uh uh uh ba du ia ba dwe dap co mo_es dulce de cir

19

A.B.

22

M

uh ah ah ah den-tro de_un mes ha - bla

A

uh ah ah ah den-tro de_un mes ha - bla

K

8 uh ah ah ah den-tro de_un mes ha - bla

J

lo que pue-do sen-tir de ma-ne - ra que den-tro de_un mes ha - bla -

22

A.B.

25

M

ré — ca-ta lán ah - ah ha - bla - ré — ca - ta - lán du e a

A

ré — ca-ta lán ah - ah ha - bla - ré — ca - ta - lán du e a

K

ré — ca-ta lán ah - ah ha - bla - ré — ca - ta - lán du e a

J

ré — ca-ta lán ah - ah ha - bla - ré — ca - ta - lán du e a

A.B.

25

28

M

di da le ba dwe dot ha - bla ré - ca-ta lán mol

A

di da le ba dwe dot ha - bla ré - ca-ta lán mol

K

di da le ba dwe dot ha - bla ré - ca-ta lán mol

J

di da le ba dwe dot ha - bla - ré - ca-ta lán mol

A.B.

28

Imitando el sonido de los trombones

31

M

be ua

A

be ua

K

8

be ua

J

be ua

A.B.

31

35

M

3

A

3

K

8

3

J

3

A.B.

35

39

M

A

K

J

A.B.

co mo_es dul - cè de-cir que bo - ni - to_es Mont juic

y que

y que

42

M

A

K

J

A.B.

gran ____ ca - te - dral es Gau dí ____

gran ____ ca - te - dral es Gau dí ____

de Gau dí ____ du ____ du du du ru

de Gau dí ____ y po der sal - pi - car de sar -

45

M

uh uh uh de la quí ha - bla

A

du du ba du dl dwe dn uh uh uh de la quí ha - bla

K

uh uh uh de la quí ha - bla

J

da-na_y de mar un pi ro po_en las ram blas de_a quí ha - bla

45

A.B.

48

M

ré ca ta lán por to do e-so_y por más uh uh uh

A

ré ca ta lán por to do e - so_y más uh uh a-de más por que sien to en mi

K

ré ca ta lán por to do e - so_y más uh uh uh

J

ré ca ta lán por to do e - so_y más uh uh uh

48

A.B.

51

M

uh ba du ia ba du i dap uh uh

A

bo-ca ba du ia ba dwe dap uh uh

K

8 uh ba du ia ba dwe dap uh uh

J

uh ba du ia ba dwe dap co-moes dul-ce de cir lo que pue-do sen-tir de ma

51

A.B.

54

M

dap que den - tro de un mes ha-bla - ré ca-ta-lán ha-bla-

A

dap que den - tro de un den-tro de un mes ha-bla - ré ca-ta-lán ha-bla-

K

8 dap que den - tro de un den-tro de un mes ha-bla - ré ca-ta-lán ha-bla-

J

ne ra que den - tro de un den-tro de un mes ha-bla - ré ca-ta-lán ha-bla-

54

A.B.

57

M

ré ha - bla - ré ca - ta - lán ha - bla - ré ca - ta - lán ha - bla -

A

ré ha - bla - ré ca - ta - lán ha - bla - ré ca - ta - lán ha - bla -

K

8 ré ha - bla - ré ca - ta - lán ha - bla - ré ca - ta - lán ha - bla -

J

ré ha - bla - ré ca - ta - lán ha - bla - ré ca - ta - lán ha - bla -

A.B.

57

60

M

ré ca - ta - lán mol be du ap du dot

A

ré ca - ta - lán ca - ta - lán mol be du ap du dot

K

8 ré ca - ta - lán mol be du ap du dot

J

ré ca - ta - lán mol be du ap du dot

A.B.

60

63

M

du ya du du wee — ba de da ba de di da le ba dwe dot mol

A

du ya du du wee — ba de da ba de di da le ba dwe dot mol

K

du ya du du wee — ba de da ba de di da le ba dwe dot mol

J

du ya du du wee — ba de da ba de di da le ba dwe dot mol

A.B.

63

66

subito p

pp

M

be — uh —

A

uh — uh —

K

uh — uh —

J

uh — uh —

A.B.

66