

*Para el
Coro ConSonante*

Tonada para dos tristezas

Ignacio Izcaray
Arr. José Mena Polo

$\text{♩} = 66$

Soprano

uh uh uh Si e-sa gar - za vue-la so - la

Alto

uh uh uh uh uh uh

Tenor

uh uh uh uh uh uh

Bajo

du du du du du du

$\text{♩} = 66$

Piano

(for rehearsal only)

2

7

S

y si es-te lla-no es un mar dón-de i-re - mos_ a pa - rar

A

y si es-te lla-no es un mar, dón-de i-re - mos_ a pa - rar, a pa rar

T

y si es un mar a pa - rar_____

B

un mar a pa - rar

Pno.

11

S

em-pu-ja u - na o - la pal-ma so - la, so - - le -

A

em pu-ja u - na o - la_____ so - le - dad.____

T

si nos em-pu-ja u - na o - la so le - dad._____

B

si nos em-pu-ja u - na o - la so - la uh_____

Pno.

15

S
dad. si mi a im - po du du co-mo u-na es-tre-lla fu

A
uh si im-po - si - ble ah

T
mor es du du du ah

B
uh du ah

Pno.

19

S
gaz en - ton-ces es-tán de - más que a-yer me

A
ah en - ton-ces es-tán de - más los be-sos que a-yer me

T
ah en - ton-ces es-tán de - más, de - más

B
ah en - ton-ces es-tán de - más uh

Pno.

23 **Più mosso**

S
dis - te lu - na tris - te men

A
dis - te lu - na tri - te si Y a - llá vie - ne la ma - ña - na

T
dis - te in

B
dis - te dad. Y a - llá vie - ne la ma - ña - na

Più mosso

Pno.

29

S
vie - ne a - pa - gan - do lu - ce - ros la sa - ba - na se ha me - ti - do

A
vie - ne a - pa - gan - do lu - ce - ros du ru du ru ru

T
vie - ne a - pa - gan - do lu - ce - ros uh

B
vie - ne a - pa - gan - do lu - ce - ros du ru du ru ru

Pno.

32

S
a ba-ñar-se en los es - te - ros tú nun - ca

A
a ba-ñar-se en los es - te - ros y tú no a - pa - re - ces nun - ca

T
a ba-ñar-se en los es - te - ros tú nun - ca

B
a ba-ñar-se en los es - te - ros tú nun - ca

Pno.

36

S
sa-bes que te quie-ro. lo ú-ni-co que te

A
aun-que sa-bes que te quie-ro. lo ú-ni-co que te

T
aun-que sa-bes que te quie-ro. A - mor que ya me ol-vi - das te

B
aun-que sa-bes que te quie-ro. A - mor que ya me ol-vi - das te

Pno.

41

S
pi - do es que ven-gas a en-se - ñar - me có-mo es que se ha-ce un ol -

A
pi - do ah ah có-mo es que se ha-ce un ol -

T
ah ah có-mo es que se ha-ce un ol -

B
ah ah có-mo es que se ha-ce un ol -

Pno.

44

S
vi - do y qué ha - go con los be - sos a - quí con -

A
vi - do y qué ha - go con los be - sos que de - jas-te a-quí con -

T
vi - do y qué ha - go con los be - sos que de - jas-te a-quí con -

B
vi - do y qué ha - go con los be - sos que de - jas-te a-quí con -

Pno.

48 **rit.** **Tempo primo**

S mi go, a - quí con - mi - go. Cuan-do pa - se el a-gua - ce - ro

A mi go, con - mi - go. uh uh

T mi go, con - mi - go. uh uh

B mi go, con - mi - go. uh uh

rit. **Tempo primo**

Pno.

52

S cuan - do a-ca-be el tem-po - ral te - ju - ro te i-ré a bus - car

A cuan - do a-ca-be el tem-po - ral uh te i-ré a bus - car, a bus-car

T el tem - po - ral a bus - car, a bus-car

B uh ah a bus - car

Pno.

56 **rit.** **A tempo**

S no en-cuen-tre un "te quie - ro" ni el pri - me - ro ni el fi - nal

A no en-cuen-tre un "te quie - ro" ni el fi - nal

T aun-que no en-cuen-tre un "te quie - ro" uh uh

B aun-que no en-cuen-tre un "te quie - ro" uh uh du

rit. **A tempo**

Pno.

60

S ah

A uh uh uh ah

T uh uh uh du du ah

B du du du du du

Pno.