

Arreglo ganador del
2do. Premio del Concurso
de Arreglos y Composiciones
en estilo caribeño
del Festival Caribe

Me faltabas tú

José Antonio Méndez
Arr. José Mena Polo
Kodiak Agüero Orta

♩ = 88

Soprano

Alto

Tenor

Bajo

pa ba pa ba

mf

pa pa

mf

da da

mf

po bm bm bm bm bm bm po bm bm po bm bm

mf

5

S

A

T

B

pa ba ah da ba dm pa pa pa

pa dm pa pa pa

da pa ba dam pa pa pa

bm po bm pa ba ra ba dm dm pa ba ra ba dm dm dm

8

S

pa pa pa ba ra pa pa pa ba ra pa pa

A

pa pa pa ba ra pa pa ba ra pa ba ra pa pa

T

8

pa pa pa ba ra pa pa pa ba ra pa pa ba ra

B

dm dm pa ba ra ba dm dm dm dm dm dm

11

S

ah pa ba ra bm pa ra pa pa ra bm pa ba da ra ta ra ra

A

ah bm pa bm pa

T

8

ah bm pa bm pa

B

ah pa bm pa da dm pa

14 *rall.* *A tempo*

S *ah* *p* Me fal - ta - ba a - mor me fal - ta - ba

A dm tm ta ba rm_ ta ba dm *p* *ah* *ah* me fal - ta - ba

T 8 pa bm_ pm_ pm pa *p* *ah* *ah* me fal - ta - ba

B pa bm_ pm_ pm pa *p* *ah* *ah* me fal - ta - ba

18

S paz me fal - ta - bas tú *có* - mo i - ba a pen - sar que pu - die - ra a

A paz_ me fal - ta - bas tú só - lo tú me fal - ta - bas tú *uh*

T 8 paz_ me fal - ta - bas tú *uh*

B paz_ me fal - ta - bas tú *uh*

22 *tenuto*

S mar más hon - do que a - yer da ba da da ba da da da ba da ha ha

A ah ah da ba da da ah ah

T ah ah ah ah ah ha ha

B ah ah ah ah ha ha

25 *A tempo*

S a bo-rrar las no - ches uh

A lle-gas-te a mi vi - da a mi vi - da de a-mar go des-ve - lo

T a mi vi - da uh

B a mi vi - da uh

28

S

ah ah ah ah

A

ah ah ah ah

T

8 a dar - me la luz tú que e-res mi sol que

B

bm bm bm bm bm bm bm

31

S

ah pa hoy que sien-to a - quí en el co-ra - zón es-tar jun-to a

A

ah pa ah en el co-ra - zón es-tar jun-to a

T

8 e-res mi con-sue - lo pa ah en el co-ra - zón es-tar jun-to a

B

ah pa ah en el co-ra - zón es-tar jun-to a

35

S ti se en-lu-tó el do - lor y la con-fu-sión ya no ex-is-te a

A ti jun-to a ti só-lo jun-to a ti uh uh uh uh

T ti jun-to a ti uh uh uh uh

B ti uh uh uh uh uh uh uh

39

S quí ah da ba da da yo soy fe-liz

A ah da ba da da a - ho-ra soy fe-liz

T ah ah yo soy fe-liz

B ah ah ah por-que la ra-

42

S
 é sa es la ra-zón la he en-con - tra-do al fin me fal - ta-ba a

A
 é sa es la ra-zón uh uh

T
 é sa es la ra-zón uh la he en-con-tra-do al fin

B
 zón dm dm dm dm dm dm dm

45

S
 mor me fal-ta-ba paz uh pa ba

A
 dm dm paz me fal - ta-bas tu

T
 dm dm paz e-ra a-mor uh pa ba

B
 dm dm dm dm rm dm dm rm dm dm dm dm dm

48

S

ra ra ra ra ra ra ra ra pa pa pa la

A

ah_____ ra ra ra ra pa pa pa bm ra

T

8

pa pa pa pa pa pa la la ra ra la la ra bm

B

dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm bm bm bm bm

52

rall. A tempo

S

la la la ra ra ra ra la ra ra ra la ra_____ yo_____ soy fe-liz

A

3

la ra ra la ra ra ra ra la ra_____ a-ho-ra soy fe - liz

T

8

bm ra ra ra ra ra ra la ra_____ yo_____ soy fe-liz

B

bm bm bm bm ah ah_____ por-que la ra

3

55

S *é sa es la ra-zón la he en-con-tra-do al fin me fal - ta-ba a*

A *é sa es la ra-zón uh uh*

T *é sa es la ra-zón uh la he en-con-tra-do al fin*

B *zón dm dm dm dm dm dm dm*

58

S *mor me fal-ta - ba paz me fal - ta - bas*

A *dm dm ah me fal - ta - bas tú*

T *dm dm paz e-ra a-mor tú*

B *dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm*

61 **poco rall. . A tempo**

S
tú_____ oh__ oh__ me fal-ta-ba paz me fal - ta-bas

A
uh_____ oh__ oh__ paz me fal - ta-bas tú_____

T
uh me-fal - ta-ba a-mor oh__ paz me fal - ta-bas

B
dm dm_____ oh__ oh__ paz me fal - ta-bas

65 **rall. .**

S
pa ba pa ba pa ba pa ba dm__ uh

A
— pa_____ pa_____ tú__ pa_____ pa_____ tú__ dm uh

T
da__ da__ da__ da__ da_____ uh

B
bm pobmbm bm pobm bm bm pobmbm bm pobm bm dm_____ uh