

Para el
Coro ConSonante

Tonada para dos tristezas

Ignacio Izcaray
Arr. José Mena Polo

♩ = 66

Soprano

Alto

Tenor

Bajo

Piano

♩ = 66

6

S

A

T

B

Pno.

uh uh uh

uh uh uh

uh uh uh

du du du

Si e-sa gar - za vue-la so - la y si es-te lla-no es un

uh uh uh y si es-te lla-no es un

uh uh uh y si es un

du du du un

10

S
mar dón-de i-re - mos_ a pa - rar em-pu-ja u - na

A
mar, dón-de i-re - mos_ a pa - rar, a pa rar em pu-ja u - na

T
8 mar a pa - rar_ si nos em-pu-ja u - na

B
mar a pa - rar si nos em-pu-ja u - na

Pno.

mar dón-de i-re - mos_ a pa - rar em-pu-ja u - na

mar, dón-de i-re - mos_ a pa - rar, a pa rar em pu-ja u - na

8 mar a pa - rar_ si nos em-pu-ja u - na

mar a pa - rar si nos em-pu-ja u - na

14

S
o - la pal-ma so - la, so - le - - dad. si mi a

A
o - la_ so - le - dad._ uh_ si_

T
8 o - la so le - - dad._

B
o - la so - la uh_ uh

Pno.

o - la pal-ma so - la, so - le - - dad. si mi a

o - la_ so - le - dad._ uh_ si_

8 o - la so le - - dad._

o - la so - la uh_ uh

18

S
im - po - du du co - mo u - na es - tre - lla - fu - gaz en -

A
im - po - si - ble ah ah en -

T
mor es - du du du ah ah en -

B
du ah ah en -

Pno.

22

S
ton - ces - es - tán de - más que a - yer me dis - te lu - na tris - te

A
ton - ces - es - tán de - más los be - sos que a - yer me dis - te lu - na tri - te

T
ton - ces - es - tán de - más, de - más dis - te

B
ton - ces - es - tán de - más uh dis - te

Pno.

Più mosso

27

S men _____ vic-ne a-pa-gan-do____ lu

A si _____ Y a-llá vic-ne la ma - ña - na vic-ne a-pa-gan-do____ lu

T in _____ vic-ne a-pa-gan-do____ lu

B dad.____ Y a-llá vic-ne la ma - ña - na vic-ne a-pa-gan-do____ lu

Pno.

Più mosso

32

S ce - ros____ la sa-ba-na se ha me - ti - do____ a ba-ñar-se en los es - te-ros

A ce - ros du ru du ru ru a ba-ñar-se en los es - te-ros____ y

T ce - ros uh a ba-ñar-se en los es - te-ros

B ce - ros du ru du ru ru a ba-ñar-se en los es - te-ros

Pno.

36

S
tú nun - ca sa-bes que te quie - ro.

A
tú no a-pa-re-ces nun - ca aun-que sa-bes que te quie - ro.

T
tú nun - ca aun-que sa-bes que te quie - ro. A -

B
tú nun - ca aun-que sa-bes que te quie - ro. A -

Pno.

40

S
lo ú-ni-co que te pi-do es que ven-gas a en-se

A
lo ú-ni-co que te pi-do ah

T
mor que ya me ol-vi-das - te ah

B
mor que ya me ol-vi-das - te ah

Pno.

44

S ñar-me__ có-mo es que se ha-ce un ol - vi-do y qué ha-go__ con los be-sos

A ah có-mo es que se ha-ce un ol - vi-do y qué ha-go__ con los be-sos

T — ah có-mo es que se ha-ce un ol - vi-do y qué ha-go__ con los be-sos

B ah có-mo es que se ha-ce un ol - vi-do y qué ha-go__ con los be-sos

Pno.

49

rit. Tempo primo

S a - quí con - mi go, a - quí con - mi - go. Cuan-do pa - se el a-gua

A que de-jas-te a - quí con - mi go, con - mi - go. uh

T que de-jas-te a - quí con - mi go, con - mi - go. uh

B que de-jas-te a - quí con - mi go, con - mi - go. uh

rit. Tempo primo

Pno.

53

S
ce - ro cuan - do a-ca-be el tem-po - ral te - ju-ro te i-ré a bus

A
uh cuan - do a-ca-be el tem-po - ral uh te i-ré a bus

T
uh el tem - po - ral a bus -

B
uh uh ah a bus -

Pno.

57

rit.

S
car no en-cuen-tre un "te quie-ro" ni el pri - me - ro ni el fi

A
car, a bus-car no en-cuen-tre un "te quie-ro" ni el fi

T
car, a bus-car aun-que no en-cuen-tre un "te quie - ro" uh

B
car aun-que no en-cuen-tre un "te quie - ro" uh uh

rit.

Pno.

61 **A tempo**

S

nal

A

nal uh uh

T

uh uh uh

B

du du du

Pno.

A tempo

64

S

ah

A

uh ah

T

uh du du ah

B

du du du

Pno.

8^{va}